

**Projekt**

z dnia 7 stycznia 2013 r.

Zatwierdzony przez .....

**UCHWAŁA NR .....  
RADY MIASTA KOŁOBRZEG**

z dnia ..... 2013 r.

**w sprawie nadania Statutu Regionalnemu Centrum Kultury w Kołobrzegu im. Zbigniewa Herberta**

Na podstawie art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591; z 2002 r. Nr 23, poz. 220, Nr 62, poz. 558, Nr 113, poz. 984, Nr 153, poz. 1271, Nr 214, poz. 1806; z 2003 r. Nr 80, poz. 717, Nr 162, poz. 1568; z 2004 r. Nr 102, poz. 1055 i Nr 116, poz. 1203; z 2005 r. Nr 172, poz. 1441, Nr 175, poz. 1457; z 2006 r. Nr 17, poz. 128, Nr 181, poz. 1337; z 2007 r. Nr 48, poz. 327, Nr 138, poz. 974, Nr 173, poz. 1218; z 2008 r. Nr 180, poz. 1111, Nr 223, poz. 1458; z 2009 r. Nr 52, poz. 420, Nr 157, poz. 1241; z 2010 r. Nr 28, poz. 142, Nr 28, poz. 146, Nr 40, poz. 230, Nr 106, poz. 675; z 2011 r. Nr 21, poz. 113, Nr 117, poz. 679, Nr 134, poz. 777, Nr 217, poz. 1281, Nr 149, poz. 887; Nr 217, poz. 1281; z 2012 r., poz. 567), art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012, poz. 406) **Rada Miasta Kołobrzeg uchwala, co następuje:**

**STATUT REGIONALNEGO CENTRUM KULTURY W KOŁOBRZEGU IMIENIA ZBIGNIEWA HERBERTA**

**Rozdział 1.**

**Postanowienia ogólne**

**§ 1.** Regionalne Centrum Kultury w Kołobrzegu imienia Zbigniewa Herberta, zwane dalej RCK, jest instytucją kultury utworzoną na mocy uchwały Nr XXVI/376/08 Rady Miasta Kołobrzeg z dnia 27 listopada 2008 r.

**§ 2.** RCK jest samorządową instytucją kultury prowadzoną przez Gminę Miasto Kołobrzeg i działającą na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niniejszego statutu.

**§ 3. 1.** Organizatorem RCK jest Gmina Miasto Kołobrzeg.

2. RCK podlega wpisowi do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez organizatora i od dnia wpisu posiada osobowość prawną.

3. Nadzór nad działalnością RCK sprawuje Prezydent Miasta Kołobrzeg.

**§ 4. 1.** Terenem działania RCK jest Miasto Kołobrzeg, a także cały kraj i zagranica.

2. Siedzibą RCK jest Miasto Kołobrzeg.

3. RCK używa pieczęci podłużnej z pełną nazwą i adresem siedziby według poniższego wzoru: Regionalne Centrum Kultury w Kołobrzegu imienia Zbigniewa Herberta ul. Solna 178–100 Kołobrzeg Tel. 94.35 24949. NIP671 1772177. Regon330015687.

**Rozdział 2.**

**Cele i zakres działalności**

**§ 5. 1.** Celem działalności RCK jest rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb i aspiracji kulturalnych społeczeństwa poprzez tworzenie, upowszechnianie, organizowanie oraz promowanie aktywnego i kreatywnego uczestnictwa w kulturze oraz działalności artystycznej i kulturalnej na terenie swojego działania.

2. RCK tworzy warunki do realizacji zainteresowań wiedzą o sztuce poprzez organizację działalności wystawienniczej i innych form upowszechniania sztuki.

3. Podstawą prowadzenia działalności kulturalnej jest program działania.

§ 6. 1. Do zakresu statutowej działalności RCK należy:

- 1) prowadzenie edukacji kulturalnej i artystycznej, szczególnie wśród dzieci i młodzieży - wychowanie przez sztukę,
- 2) upowszechnianie kultury, sztuki i edukacji,
- 3) wspieranie i organizowanie oraz promocja amatorskiej twórczości artystycznej, tworzenie warunków dla rozwoju działalności ruchu artystycznego oraz zainteresowania sztuką,
- 4) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych,
- 5) współpraca z instytucjami, stowarzyszeniami i związkami twórczymi oraz twórcami indywidualnymi,
- 6) współpraca i wymiana kulturalna krajowa i zagraniczna,
- 7) organizacja imprez kulturalnych, artystycznych, festiwali, konkursów, koncertów o zasięgu lokalnym, krajowym i międzynarodowym,
- 8) tworzenie warunków dla rozwoju rękodzieła artystycznego,
- 9) metodyka, instruktaż, szkolenia dla pracowników i amatorskiego ruchu artystycznego,
- 10) prowadzenie przeglądów i konfrontacji amatorskiego ruchu artystycznego,
- 11) popularyzacja i promocja twórczości artystycznej (teatralnej, filmowej, muzycznej oraz sztuk plastycznych),
- 12) organizacja lokalnych rynków kultury,
- 13) prowadzenie działalności wystawienniczej,
- 14) organizowanie wydarzeń kulturalnych oraz imprez rozrywkowych,
- 15) impresariat artystyczny,
- 16) budowanie tożsamości kulturowej mieszkańców miasta w oparciu o historię Kołobrzegu i regionu.

2. W ramach struktury organizacyjnej RCK funkcjonuje dział wystawienniczy o nazwie: „Galeria Sztuki Współczesnej w Kołobrzegu”.

3. RCK może prowadzić również działalność gospodarczą.

### **Rozdział 3.**

#### **Zarządzanie i organizacja**

§ 7. 1. RCK kieruje dyrektor, który zarządza instytucją i reprezentuje ją na zewnątrz, a także odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej, właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi.

2. Dopuszcza się utworzenie jednego stanowiska zastępcy dyrektora. Zastępcę dyrektora powołuje i odwołuje dyrektor.

3. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta w trybie przewidzianym ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 8. 1. Dyrektor może powołać zespół konsultacyjny jako organ doradczy i opiniodawczy dyrektora.

2. Zasady i tryb pracy zespołu konsultacyjnego określa regulamin organizacyjny RCK.

§ 9. Organizację wewnętrzną RCK określa regulamin organizacyjny nadany przez dyrektora, po zasięgnięciu opinii organizatora oraz opinii działających w niej organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

### **Rozdział 4.**

#### **Majątek i finanse**

§ 10. 1. RCK prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w:

- 1) ustawie z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej,
- 2) ustawie z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości,

3) ustawie z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych,

2. RCK gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

3. Podstawą gospodarki finansowej RCK jest roczny plan finansowy, ustalony przez dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji organizatora, który RCK sporządza zgodnie z przepisami ustawy o finansach publicznych.

4. Organizator przekazuje RCK środki finansowe w formie dotacji:

- 1) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów,
- 2) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
- 3) celowej na realizację wskazanych zadań i programów.

5. Plan finansowy RCK oraz sprawozdania finansowe podlegają przedstawieniu organizatorowi.

6. Wartość majątku RCK odzwierciedla Fundusz RCK, który odpowiada wartości wydzielonego dla RCK i nabytego mienia, na zasadach określonych w odrębnych przepisach.

**§ 11.** 1. Przychodami RCK są przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych, dotacje podmiotowe i celowe z budżetu państwa lub jednostki samorządu terytorialnego, środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

2. Wysokość rocznej dotacji na działalność RCK ustala organizator.

**§ 12.** 1. RCK może prowadzić działalność inną, niż kulturalna zgodnie z obowiązującymi przepisami. Środki uzyskane z działalności gospodarczej przeznaczone są na realizację działalności statutowej RCK.

2. Działalność inna niż kulturalna, nie może być finansowana z dotacji organizatora.

3. Dla działalności innej niż statutowa, prowadzona jest dokumentacja księgową pozwalającą ustalić przychody, koszty i dochody tej działalności.

**§ 13.** 1. Do składania w imieniu RCK oświadczeń woli w zakresie praw i obowiązków majątkowych, niezbędne jest współdziałanie Dyrektora i Głównej Księgowej.

## **Rozdział 5.**

### **Postanowienia końcowe**

**§ 14.** 1. Zmian w Statucie RCK dokonuje Rada Miasta Kołobrzeg w trybie właściwym do jego nadania.

**§ 15.** Traci moc Statut Regionalnego Centrum Kultury w Kołobrzegu, stanowiący załącznik do uchwały Nr XXVI/376/08 Rady Miasta Kołobrzeg z dnia 27 listopada 2008 r. w sprawie połączenia samorządowych instytucji kultury i utworzenia instytucji kultury „Regionalne Centrum Kultury w Kołobrzegu” (Dz. Urz. Woj. Zach. z 2008 r., Nr 106, poz. 2551, z 2010 r. Nr 113, poz. 2082, z 2012 r. poz. 1404).

**§ 16.** Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Kołobrzeg.

**§ 17.** Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Zachodniopomorskiego.

**Uzasadnienie**  
**do uchwały w sprawie nadania Statutu Regionalnemu Centrum Kultury**  
**w Kołobrzegu imienia Zbigniewa Herberta**

1. Do statutu Regionalnego Centrum Kultury zostały wprowadzone zmiany nie ujęte w uchwale Nr XIX/264/12 Rady Miasta Kołobrzeg z dnia 29 maja 2012 r. zmieniającej uchwałę w sprawie połączenia samorządowych instytucji kultury i utworzenia instytucji kultury "Regionalne Centrum Kultury w Kołobrzegu".

2. Regulacja dotyczy instytucji kultury – Regionalnego Centrum Kultury w Kołobrzegu im. Zbigniewa Herberta.

3. Konsultacje społeczne nie były konieczne. Natomiast projekt uchwały uzgodniono z Regionalnym Centrum Kultury.

4. Wprowadzenie zmian pozwoli na realizowanie działalności statutowej przez RCK zgodnie z przepisami prawa.